

MONUMENTOS NATURALES Y CULTURALES

Los cerros isla son testigos de la transformación de nuestra cultura y paisaje a lo largo del tiempo.

Espacios de celebración, re-apropiación y acción comunitaria

Muchas comunidades interactúan con sus cerros aledaños y otras mantienen en la memoria lo que sus abuelos les contaron. Conocer estas historias formales e informales es un ejercicio que permite ampliar nuestra experiencia sensible de Chile.

Agrupaciones organizadas comparten la lucha por el cuidado, protección y defensa de los cerros como espacios colectivos.

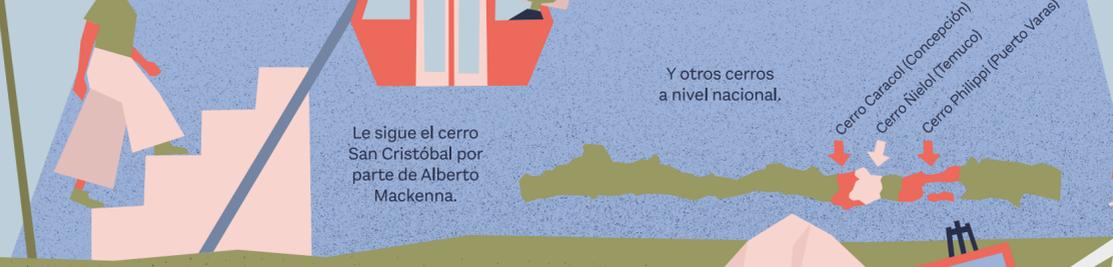
Inspirados en los cerros

La riqueza de su paisaje los ha hecho parte de la identidad de nuestro país, siendo inspiración para grabadistas y pintores.

Transformación de cerros isla en parques

Miradores naturales del cielo y del territorio

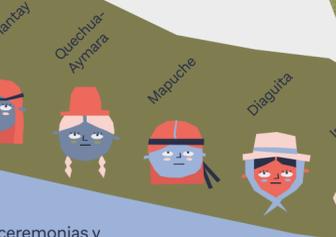
Dada su altitud, han sido puntos estratégicos desde donde fundar ciudades, elaborar estrategias defensivas, observar los astros y celebrar rituales religiosos.



Sitios sagrados para los pueblos originarios

Si nos remontamos hacia atrás, los cerros isla guardan vestigios arqueológicos que nos hablan de un pasado indígena asociado a rituales y ceremonias.

Debido a su condición elevada, varios cerros fueron centros ceremoniales venerados por diferentes culturas:



Estas ceremonias y rituales han dejado un gran patrimonio arqueológico: momias, jeroglíficos, pircas de piedra, alfarería, telas, joyas, objetos, etc.

Hoy los cerros siguen teniendo una significación ceremonial para las comunidades indígenas.